

Số: /KH-TrTCVHNT

Đồng Nai, ngày tháng năm 2026

KẾ HOẠCH
Tuyển sinh các chuyên ngành Nghệ thuật Biểu diễn năm 2026

Thực hiện Quyết định số 628/QĐ-SVHTTDL ngày 22 tháng 12 năm 2025 của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc giao nhiệm vụ và chỉ tiêu kế hoạch năm 2026.

Căn cứ Kế hoạch số 01/KH-TrTCVHNT ngày 05 tháng 01 năm 2026 của Trường Trung cấp Văn hóa Nghệ thuật Đồng Nai về việc tổ chức thực hiện chỉ tiêu, nhiệm vụ năm 2026.

Trường Trung cấp Văn hóa Nghệ thuật Đồng Nai xây dựng Kế hoạch tư vấn, tuyển sinh Trung cấp các chuyên ngành Nghệ thuật biểu diễn năm 2026 gồm những nội dung sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Nhằm thực hiện chỉ tiêu được giao, đảm bảo tuyển đủ số lượng, nâng cao chất lượng tuyển sinh theo chỉ tiêu từng ngành nghề. Duy trì và tăng quy mô học sinh hàng năm nhằm đáp ứng nhu cầu xã hội, đáp ứng nguồn nhân lực trong lĩnh vực văn hóa, nghệ thuật trong tình hình mới.

- Đổi mới và đẩy mạnh công tác tuyển sinh các chuyên ngành Nghệ thuật biểu diễn của Trường trên cơ sở chủ động tìm kiếm, phát hiện tài năng, năng khiếu nghệ thuật.

- Chú trọng và tạo điều kiện tuyển sinh người đồng bào dân tộc thiểu số đang sinh sống tại các xã vùng sâu, vùng xa trong tỉnh có năng khiếu, yêu thích âm nhạc được học các nhạc cụ dân tộc mà trường đang đào tạo.

2. Yêu cầu

- Triển khai Kế hoạch tư vấn, tuyển sinh năm 2026 đến toàn thể cán bộ, viên chức, người lao động và người học của Trường để nhận thức đúng, đầy đủ về tầm quan trọng của công tác tuyển sinh chuyên ngành nghệ thuật; triển khai thực hiện nghiêm túc, hiệu quả công tác tư vấn, tuyển sinh và các vấn đề liên quan.

- Tư vấn cho người học lựa chọn ngành nghề phù hợp với năng lực, sở trường và nguyện vọng của bản thân, gia đình, đáp ứng nhu cầu của xã hội.

- Tập trung mọi điều kiện nguồn lực có thể để thực hiện công tác tư vấn và tuyển sinh hiệu quả, đảm bảo chất lượng, đạt chỉ tiêu do UBND tỉnh và Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch giao.

- Trong triển khai thực hiện công tác tư vấn, tuyển sinh Phòng Đào tạo chủ động, linh hoạt, phối hợp chặt chẽ với Phòng Hành chính - Tổng hợp, Khoa Nghệ thuật biểu diễn của Trường và các địa phương, đơn vị trường học liên quan, đảm bảo tuyển chọn đúng chất lượng, số lượng theo kế hoạch.

- Thực hiện hồ sơ tuyển sinh chính xác, đầy đủ, ngắn gọn, rõ ràng các thông tin về tuyển sinh năng khiếu nghệ thuật biểu diễn.

- Tổ chức tư vấn, tuyển sinh trên tinh thần an toàn, tiết kiệm, đa dạng hình thức, tạo được ấn tượng sâu sắc trong học sinh, giáo viên, phụ huynh ở các địa điểm tư vấn, tuyển sinh.

II. NỘI DUNG VÀ PHÂN CÔNG THỰC HIỆN

1. Ngành, nghề tuyển sinh

STT	Ngành nghề	Mã ngành nghề	Xác định chỉ tiêu 2026
1	Thanh nhạc	5210225	14
2	Biểu diễn Múa Dân gian Dân tộc	5210207	20
3	Biểu diễn nhạc cụ Truyền thống	5210216	20
4	Biểu diễn nhạc cụ phương Tây	5210217	12
5	Violon	5210223	02
6	Organ	5210224	10
7	Piano	5210221	02
Tổng			80

Trong đó chỉ tiêu dự kiến như sau:

- Hệ đào tạo 03 năm: 40 học sinh gồm các ngành Guitar modern, Organ, Kèn, Thanh nhạc, Múa.

- Hệ đào tạo 04 năm: 12 học sinh gồm các ngành Guitar classic; Biểu diễn nhạc cụ truyền thống.

- Hệ đào tạo 06 năm: 15 học sinh gồm các ngành Biểu diễn nhạc cụ truyền thống và Múa.

- Hệ đào tạo 07 năm: 13 học sinh gồm các ngành Piano, Violon, Organ, Kèn và Guitar Classic.

2. Nội dung và phân công thực hiện

Thời gian	Nội dung	Bộ phận thực hiện
02/2026	Xác định phân ngành chỉ tiêu tuyển sinh.	Ban Giám hiệu, Phòng Đào tạo, Khoa Nghệ

		thuật biểu diễn
04/3/2026 (Thứ 4)	Tham mưu kế hoạch tuyển sinh, tiền trạm.	Phòng Đào tạo.
12/3/2026 (Thứ 5)	Tham mưu quyết định thành lập Hội đồng và các Ban hội đồng tư vấn, tuyển sinh.	Phòng Đào tạo.
20/3/2026 (Thứ 6)	Họp hội đồng tư vấn và tuyển sinh năm 2026. Họp Ban ra đề thi và thông qua đề thi, Ban chấm thi, triển khai tổ giáo viên chấm thi ở huyện và ở trường.	Hội đồng tuyển sinh; Ban đề thi.
24/3/2026 - 03/4/2026	Tiền trạm, tư vấn, tuyển sinh tại cơ sở, phát hành hồ sơ tuyển sinh. Thông báo tuyển sinh 2026.	Hội đồng tuyển sinh; Phòng Đào tạo.
08/4/2026 - 20/6/2026	Tuyển sinh ở các xã, phường, trường học theo kế hoạch.	Hội đồng tuyển sinh; Ban chấm thi; Ban thư ký.
25/6-03/7/2026	Tiếp nhận hồ sơ nhập học của thí sinh trúng tuyển ở cơ sở. Tổng hợp, báo cáo Chủ tịch hội đồng tuyển sinh.	Phòng Đào tạo.
21 - 22/7/2026 (Thứ 3 và Thứ 4)	Tuyển sinh tại Trường.	Hội đồng tuyển sinh và các Ban giúp việc.
05/8/2026 (Thứ 4)	Tổng hợp kết quả thí sinh tham gia dự tuyển.	Hội đồng tuyển sinh; Ban thư ký, Phòng Đào tạo.
17/8/2026 (Thứ 2)	Hội đồng tuyển sinh xét công nhận trúng tuyển. Công bố kết quả trúng tuyển.	Hội đồng tuyển sinh, Ban thư ký, Phòng Đào tạo.

III. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Phòng Đào tạo

- Tham mưu xây dựng Kế hoạch tuyển sinh, tổ chức thực hiện và thường xuyên kiểm tra đôn đốc các bộ phận liên quan thực hiện Kế hoạch tuyển sinh.

- Tham mưu thông báo tuyển sinh cho Hội đồng tuyển sinh để thực hiện kế hoạch tuyển sinh đạt kết quả.

- Thực hiện công tác tuyên truyền, quảng bá công tác tuyển sinh bằng nhiều hình thức: kênh truyền thông qua Website nhà trường, mạng xã hội, fanpage; thiết kế và in sao tờ rơi gửi đến đối tượng tuyển sinh qua đội ngũ học sinh, học viên đã

và đang học tập tại trường, thiết kế Băng-rôn, panner, thông báo tuyển sinh các chuyên ngành Nghệ thuật Biểu diễn trước công trường phục vụ công tác quảng bá công tác đào tạo và tuyển sinh tại Trường.

- Phân công các chuyên viên tham gia các hoạt động trong công tác tuyển sinh: Xây dựng kế hoạch; tham mưu thành lập Hội đồng tuyển sinh và các Ban trực thuộc Hội đồng tuyển sinh; thông báo tuyển sinh; tư vấn tuyển sinh; phát hành hồ sơ tuyển sinh; tuyển sinh tại các địa phương trong tỉnh; thực hiện thủ tục nhập học cho thí sinh trúng tuyển (Văn hóa phổ thông và Nghệ thuật).

- Báo cáo, tổng hợp, đánh giá kết quả công tác tuyển sinh và tham mưu Hiệu trưởng báo cáo kết quả tuyển sinh gửi Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch; Sở Giáo dục và Đào tạo và Cục Giáo dục nghề nghiệp - Bộ giáo dục và Đào tạo theo quy định.

2. Phòng Hành chính - Tổng hợp

- Phối hợp với Phòng Đào tạo tổ chức thực hiện Kế hoạch tuyển sinh; đảm bảo về cơ sở vật chất, kinh phí tổ chức tuyển sinh theo quy định hiện hành.

- Phối hợp Phòng Đào tạo thực hiện báo cáo kết quả tuyển sinh.

- Chuẩn bị cơ sở vật chất: Phòng ở ký túc xá, phòng học và hội trường đón học sinh mới nhập học.

3. Khoa Nghệ thuật biểu diễn

- Phân công giáo viên tham gia các Ban trực thuộc Hội đồng tuyển sinh theo sự điều động của Chủ tịch Hội đồng tuyển sinh.

- Phối hợp với Phòng Đào tạo, Phòng Hành chính - Tổng hợp thực hiện hiệu quả công tác tuyển sinh tại các xã, phường, trường học trong tỉnh.

- Triển khai phân công giáo viên chuyên ngành giảng dạy học sinh trúng tuyển, nhập học sau khi có kết quả phân ngành.

Trên đây là kế hoạch tư vấn, tuyển sinh các chuyên ngành Nghệ thuật biểu diễn năm 2026. Đề nghị trưởng các phòng, khoa phối hợp triển khai thực hiện đạt hiệu quả. Trong quá trình thực hiện nếu có khó khăn, vướng mắc, báo cáo Hội đồng tuyển sinh để kịp thời tháo gỡ và điều chỉnh Kế hoạch, đảm bảo tuyển sinh đủ số lượng và chất lượng./.

Nơi nhận:

- Sở VH-TT-DL (b/c);
- Sở GD&ĐT (b/c);
- HT, PHT;
- Các phòng, khoa;
- Lưu: VT, ĐT.

HIỆU TRƯỞNG

Phùng Ngọc Long